

EXTERIEUR

VON MAREINER



MAREINER



A close-up photograph of a vertical wood plank, showing a prominent knot and wavy grain. A circular logo is overlaid on the upper right portion of the wood.

360°
LEBENSRAUM-
DESIGN

MAREINER

DIE MANUFAKTUR FÜR
HOLZVEREDELUNG

Es ist schon ein Schauspiel, wenn unsere Canali-Trennbandsäge aus dem Jahr 1977 feinste Bretter aus heimischem Holz mit einzigartigen Oberflächenstrukturen veredelt. Wenn unsere selbst entwickelte Hackmaschine ein Brett zu Kerbholz mit Charakter macht. Oder unsere Holzkosmetiker ein Feuer machen und im Zeitlupentempo ein Lärchenbrett nach dem anderen zum Verkohlen über die offene Flamme schieben.

Willkommen bei Mareiner
in Sankt Marein im Mürztal!

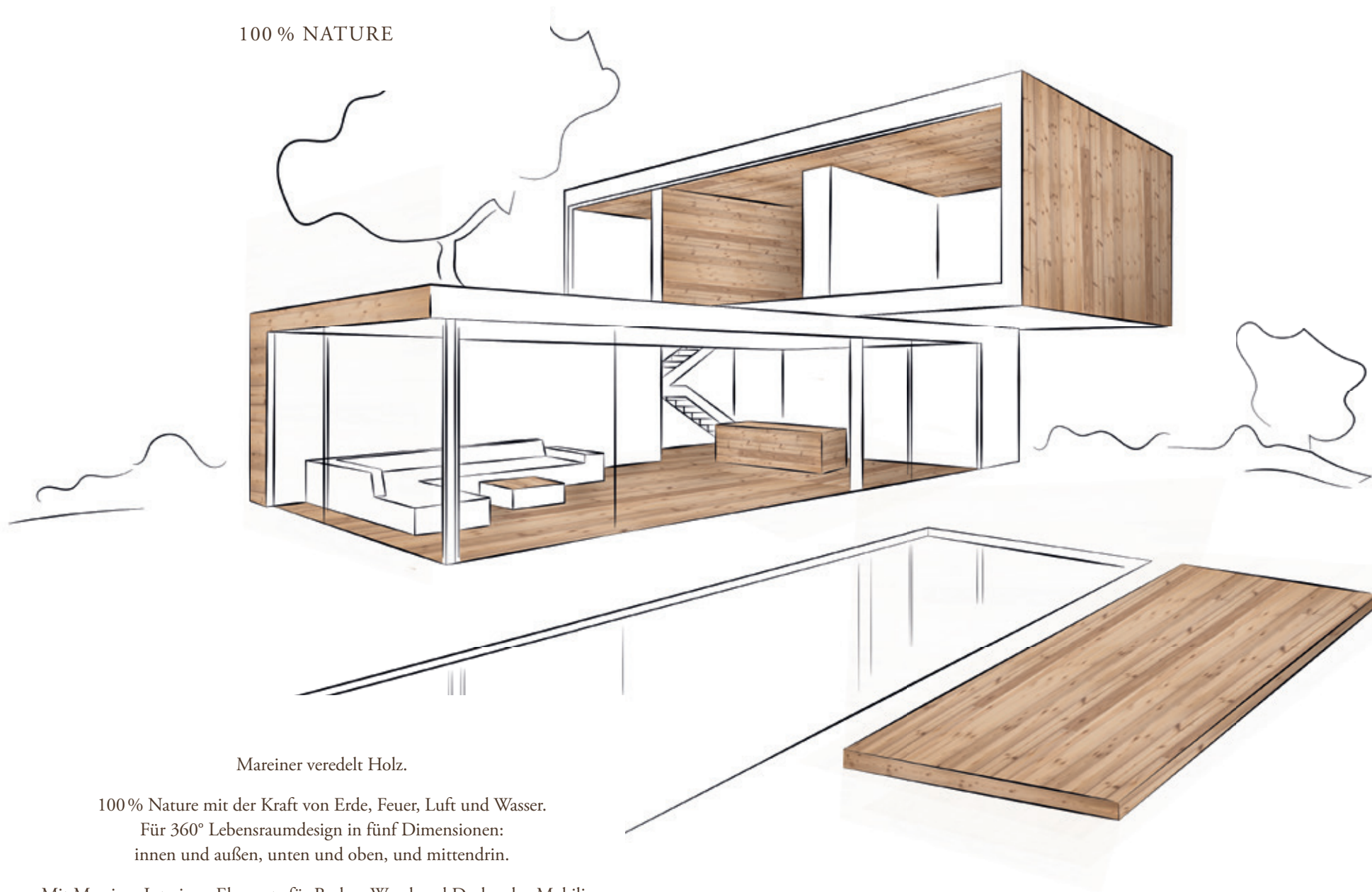
Wir veredeln Bretter zu Fassadenelementen, Wandpaneelen, Wohnwänden, Terrassen, Böden und Designplatten. Für das Interieur und Exterieur von vielfach preisgekrönten Wohnhäusern und Hotels, Industrie- und Gewerbebauten, Shops und Chalets, von Kindergärten und Schulen oder von Markenwelten und Museen. Zwischen Architektur, Handwerk und Design einerseits. Und zwischen Oslo, Istanbul, Dammam und Arosa andererseits.

Ökologisch, gekonnt und einfallsreich.
Eben 100 % Nature.

Natürlich stellen wir vordergründig edle Bretter her. Aber unseren Kunden liefern wir etwas ganz anderes: nämlich gestalterische und bauliche Lösungen aus Holz.

360° LEBENSRAUMDESIGN

100 % NATURE



Mareiner veredelt Holz.

100 % Nature mit der Kraft von Erde, Feuer, Luft und Wasser.

Für 360° Lebensraumdesign in fünf Dimensionen:
innen und außen, unten und oben, und mittendrin.

Mit Mareiner Interieur: Elemente für Boden, Wand und Decke plus Mobiliar.

Und Mareiner Exterieur für Fassade und Terrasse.

In einem sinnlichen Reichtum von Hölzern und Veredelungen,
die zueinander passen wie die Bäume im Wald.



FASSADE

Die hoch aufragenden Moholt Timber Towers in Trondheim, der emissionsfrei-klimaneutral gebaute METRO-Markt in Sankt Pölten mit seiner Verkaufsfläche von über 13.000 m² und die Al Hatab Bakery in Saudi-Arabien könnten kaum unterschiedlicher sein. Was sie eint, ist die Herkunft ihrer Fassadenelemente aus unserer Manufaktur. In dieser verwandeln wir Fichte thermisch bei 212°C sowie Lärche in dimensionsstabile Bretter mit enormer Widerstandskraft gegen Wind, Wetter und Insekten.

Unser Trumpf ist Vielseitigkeit. In der Veredelung wie in der Konfektionierung. Wir fertigen Fassadenelemente in vielen denkbaren Formen. Vom klassischen Brett bis zum Quadrat. Immer speziell für Ihr Projekt. Gerne auch in einem inspirierten Mix aus verschiedenen Formen, Stärken und Hölzern.

CHALET ST. ANTON, VORARLBERG
ARCHITEKTUR: ARCHITEKTURHANDWERK.AT
FOTOGRAFIE: ARCHITEKTURHANDWERK.AT
VON MAREINER: PIZ BUIN



HTL & MEHRZWECKHALLE ZISTERSDORF, NIEDERÖSTERREICH
BAUHERR: STADTGEMEINDE ZISTERSDORF
ARCHITEKTUR: ARCHITEKTURBÜRO POPPE+PREHAL
FOTOGRAFIE: KATARINA PASHKOVSKAYA
VON MAREINER: THERMO-FICHTE, VORVERGRAUT

FASSADE

HTL ZISTERSDORF

FICHTE, THERMISCH BEHANDELT, VORVERGRAUT



Die Lamellenfassade dieses Ortes nachhaltiger Bildung ist nicht zufällig aus dem Werk- und Wertstoff der Zukunft gemacht: Holz, das wir mit einer Thermobehandlung bei 212°C dimensionsstabil gemacht und gebürstet haben, um seinen Charakter zu unterstreichen.





WILDPARK ERNSTBRUNN, NIEDERÖSTERREICH
BAUHERR: WILDPARK REUSS GMBH & CO. KG
ARCHITEKTUR: 4JUU ARCHITEKTEN | ARCH. DI KARL GRUBER
FOTOGRAFIE: KATARINA PASHKOVSKAYA
VON MAREINER: GRAN PARADISO, ROTBESCHICHTET

FASSADE

WILDPARK ERNSTBRUNN

GRAN PARADISO, ROTBESCHICHTET



Im Empfangsgebäude des Wildparks begegnen sich Innovation und Tradition. Der High-End-Holzbau mitten im Wald strahlt mit unterschiedlichen Lamellenbreiten aus harzfreier Thermofichte Dynamik und Leben aus: im strahlenden Rot des Wildpark-Logos.





REFUGIUM IN DEN WEINBERGEN, STEIERMARK
ARCHITEKTUR: VIERECK ARCHITEKTEN
FOTOGRAFIE: TONI MUHR
VON MAREINER: THERMO-FICHTE, VORVERGRAUT

FASSADE

REFUGIUM IN DEN WEINBERGEN

FICHTE, THERMISCH BEHANDELT, VORVERGRAUT



Ein grober Bandsägeschnitt hat die Oberfläche aufgeraut und die Beschichtung tiefer ins Holz eindringen lassen, während wir den gestalterischen Transformationskräften von Wind und Wetter mit einer leichten Vorvergrauung schon ein wenig vorgegriffen haben.





MITTELSTATION PLANAI, SCHLADMING, STEIERMARK

BAUHERR: PLANAI-HOCHWURZEN-BAHNEN GMBH

ARCHITEKTUR: KREINER ARCHITEKTUR ZT GMBH

FOTOGRAFIE: HARALD STEINER

VON MAREINER: GRAN PARADISO, BESCHICHTET, VORVERGRAUT



TERRASSE

Die Terrasse ist die natürliche Fortsetzung des Wohnraums ins Freie. An einen Schauplatz der Extreme, an dem Hitze, Frost, Starkregen und Schnee wechseln. Dagegen machen wir Holz dauerhaft resistent. Garantierte dreißig Jahre lang, wenn es um Kebony geht. Um jene norwegisch-amerikanische Erfindung, die das Holz von *Pinus radiata* per hochprozentiger Behandlung mit Alkohol so hart und unempfindlich wie Tropenholz macht. Einmalig schön und österreichweit exklusiv nur bei uns zu haben.

Oder Sie entscheiden sich für Sibirische Lärche. Beziehungsweise für thermisch behandelte Kiefer oder Esche. Zur Gestaltung Ihrer barfuß- und naturfreundlichen Lebensbühne. Oder Ihrer Pooleinfassung, auf der Sie nach dem Schwimmen wie auf einem Bootssteg am See in der Sonne baden können.

CAFÉ & RESTAURANT MOTTO AM FLUSS, WIEN

BAUHERR: BERND SCHLACHER

ARCHITEKTUR: BEHF ARCHITECTS

FOTOGRAFIE: STEFAN DIESNER

VON MAREINER: KEBONY



FUSSGÄNGERSTEG ROSENBURG, NIEDERÖSTERREICH

BAUHERR: ING. THOMAS KRONSTEINER

ARCHITEKTUR: 4JUU ARCHITEKTEN | ARCH. DI KARL GRUBER

FOTOGRAFIE: KATARINA PASHKOVSKAYA

VON MAREINER: KEBONY



RESCH & FRISCH GUNSKIRCHEN, OBERÖSTERREICH
BAUHERR: RESCH & FRISCH HOLDING GMBH
FOTOGRAFIE: KATARINA PASHKOVSKAYA
VON MAREINER: GARDASEE

TERRASSE

RESCH & FRISCH GUNSKIRCHEN

TERRASSE GARDASEE





PRIVATHAUS KAINZ
BAUHERR: FAMILIE KAINZ
FOTOGRAFIE: KATARINA PASHKOVSKAYA
VON MAREINER: KEBONY

TERRASSE

KEBONY

PINUS RADIATA CLEAR, KEBONISIERT







100 % NATURE

AUS LIEBE ZUM HOLZ

Was hält die Erde zusammen? Die Bäume im selbsterneuernden Ökosystem Wald, dem Inbegriff von Nachhaltigkeit. Aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und fast ausschließlich aus Österreich kommt das Holz, das wir als universellen Werk- und Wertstoff in Ehren halten: heimische und nordische Fichte, heimische und Sibirische Lärche, Zirbe, Esche, Eiche und Kiefer.

100 % Nature ist unsere Selbstverpflichtung und unser Versprechen. Unsere Zertifizierungen geben Ihnen die Sicherheit, dass wir es halten.

Wir arbeiten mit purem Holz ohne giftige Kleber und Lacke, ohne synthetische Chemikalien und ohne Abfall. Späne und Sägemehl pressen wir zu Holzbriketts, größere Abschnitte werden direkt auf unserem Areal zum Energieträger der Nahwärmeversorgung von Sankt Marein.



MIT HOBEL, BEIL UND FLAMME

„ÖSTERREICHS HOLZ IST EIN
VERWANDLUNGSKÜNSTLER.“

Um aus kerngesundem Holz schöne, widerstandsfähige und langlebige Bretter und Paneele zu machen, arbeiten wir mit feiner – und scharfer – Klinge: wenn wir ihm einen Sägeschnitt verpassen, es präzisionshobeln oder doppelendprofilieren. Metall ist auch dann im Spiel, wenn wir die Maserungen beim Schleifen herausarbeiten, dem Holz mit der Hacke zu Leibe rücken oder es mit der Bürste aufrauen, damit Lasuren und Öle beim Beschichten tiefer einziehen können.

Manche Bretter lassen wir zum Flämmen und Brennen durchs Feuer gehen oder machen ihnen bei der Thermobehandlung die Hölle zwischen 190 und 215°C heiß. Andere Bretter kommen zum Dämpfen drei Wochen lang bei 90°C und tropischer Luftfeuchtigkeit in die Sauna. So machen wir aus jedem Brett ein Einzelstück.



DIE NEUERFINDUNG DER HOLZTRADITION

Im waldreichen Mürztal, in der industriell geprägten Obersteiermark, beginnt 1996 unsere Geschichte. Da geht Hannes Dietrich mit einer Handvoll fleißiger und aufgeweckter Mitstreiter daran, in einem vormaligen Sägewerk an der Semmeringbahn die jahrhundertealte Holztradition von Sankt Marein neu zu erfinden. Indem aus zunächst einfachen Brettern im Laufe jahrelangen Experimentierens mit Maschinen und Holzveredelungstechniken immer schmuckere Stücke werden.

LEGENDE



THERMISCH BEHANDELT

212° BEHANDLUNGSTEMPERATUR



BANDSÄGESCHNITT



GEBÜRSTET



GLATTKANT GESCHLIFFEN



SENOHOBELUNG

Holz ist ein Naturprodukt.

Es können durch den Druck geringfügige Abweichungen in Form, Farbe und Maserung der verwendeten Hölzer entstehen.

Satz- und Druckfehler vorbehalten.



MAREINER

**FIRMENSITZ & SCHAURAUM
ST. MAREIN**

Mattnerstraße 8
8641 St. Marein im Mürztal, Austria
+43 3864 46 50-0
office@mareiner.com

WWW.MAREINER.COM